

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS (UNAM)  
COLEGIO DE FILOSOFÍA  
PROBLEMAS DE ÉTICA 2017-1

PROF. DR. ENRIQUE DUSSEL

TÍTULO DEL CURSO:

## **DIALÉCTICA DE LA MODERNIDAD (ORIGEN, DESARROLLO Y OCASO)**

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO**

Se impartirá un programa que comprende la problemática del tema de la Modernidad desde la interpretación de la *Filosofía de la Liberación*. Se trata de bosquejar una teoría crítica del tema. En el listado de los temas desglosados se expone el título de la problemática aproximada que se proyecta dictar.

### **MODALIDAD DE TRABAJO Y EVALUACIÓN**

La modalidad pedagógica consistirá en exposiciones del profesor grabadas en video y puestas a disposición para los participantes. La evaluación consistirá en pedir a cada participante del curso un trabajo final sobre algún tema expuesto que manifieste una investigación particular del estudiante. Para los alumnos no inscritos en la Facultad se les otorgará un certificado exigiéndose además un 80 % de la asistencia a las clases.

### **HORARIO Y LUGAR**

En un aula de la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM, Ciudad de México)  
Los miércoles de 14 a 16 horas a partir de agosto de 2016.

## PROGRAMA DEL CURSO

### 1. INTRODUCCIÓN

§ 1. *¿Modernidad, Postmodernidad, Alter Modernidad, Modernidades alternativas, Transmodernidad?*

### 2. HISTORIA NO EUROCÉNTRICA DE LA MODERNIDAD

§ 2. *La Edad clásica e ilustrada antes de la Modernidad europea*

§ 3. *La “Edad oscura” de la Europa latino-germánica antes de la Modernidad*

§ 4. *El origen: la Modernidad temprana*

§ 5. *El desarrollo: la Modernidad madura y la Ilustración*

§ 6. *El ocaso: la pretensión de globalización de la Modernidad “americana”*

### 3. DIALÉCTICA DE LA MODERNIDAD

#### a. La positividad: los momentos creativos de la Modernidad

§ 7. *Secularización del mundo. Del mito al lógos*

§ 8. *El ego como fundamento. La individualidad racionalista y cuantitativa*

§ 9. *Desacralización de la naturaleza. La ciencia y la tecnología suicida*

§ 10. *La oligárquica libertad invertida en la nueva política y en la nueva economía*

§ 11. *Innovación ante la tradición autoritaria*

#### b. La negatividad: crítica interna europea y la *hýbris* de la Modernidad

§ 12. *Montaigne, los románticos, K. Marx, Spengler, M. Heidegger, la Escuela de Frankfurt, E. Bloch, los postmodernos*

§ 13. *El individualismo ontológico, político (el liberalismo), económico (el capitalismo), etc.*

§ 14. *El secularismo destructor de las culturas periféricas y de la naturaleza*

§ 15. *El mito del progreso: la competencia destructora de la vida*

§ 16. *La pretensión de “universalidad” de la Modernidad (el racismo, el patriarcalismo, etc.)*

### 4. LA DESCOLONIZACIÓN COMO SUBSUNCIÓN SUPERADORA DE LA MODERNIDAD

#### a. Negación del eurocentrismo y de la colonialidad moderna

§ 17. *Bartolomé de las Casas, Guamán Poma, Xavier Clavijero, el Barroco... Franz Fanon... Pensadores del Caribe, Teoría de la dependencia (F. Hinkelammert, Filosofía de la Liberación), el Orientalismo (E. Said), la Descolonización (Anibal Quijano), etc.*

- § 18. *Crítica analéctica a la Univocidad totalitaria y el descubrimiento de la Alteridad analógica (E. Levinas). Crítica al formalismo analítico filosófico (El círculo de Viena y su universalización)*
- § 19. *Crítica al eurocentrismo: orientalismo y occidentalismo (Samir Amin, E. Said, etc.). Crítica a la prioridad del Oeste sobre el Este (desde Amerindia como Extremo Oriente del Oriente)*
- § 20. *Crítica a la colonialidad del poder como introyección del “imperio” (Aníbal Quijano, A. Negri, Boaventura de S., etc.). Las filosofías del Sur*

**b. Subsunción analéctica de las contradicciones modernas: hacia la creación de una Nueva Edad del Mundo**

- § 22. *Del individualismo ontológico a la alteridad comunitaria*
- § 22. *De la res extensa al cuidado de la res viviente. De la física a la termodinámica, la neurología y la tecnología digital*
- § 23. *Del secularismo al retorno encantado del mito. El diálogo intercultural pluriversal*
- § 24. *De la libertad negativa a la liberación política como participación popular*
- § 25. *Del capitalismo hacia las alternativas económicas transcapitalistas*
- § 26. *Del racismo hacia una sociedad sin discriminación. Afirmación de la corporalidad*
- § 27. *Del sexismo patriarcal hacia nuevos ejercicios del género y la organización familiar*

**c. La Transmodernidad**

- § 28. *Universalidad, globalidad, mundialidad desde el horizonte de la pluriversalidad.*
- § 29. *Más allá del Occidentalismo y de la Colonialidad: Europa descubre el eurocentrismo. La liberación mundial transmoderna*

**SOBRE LA BIBLIOGRAFIA**

Siendo un curso de exploración de nueva temática, la bibliografía se irá sugiriendo en el transcurso compartido de la exposición del mismo curso.

El tema se encuentra parcialmente en las siguientes obras del profesor:

Dussel, E., 1974, [\*Método para una filosofía de la liberación\*](#), Sígueme, Salamanca

Dussel, E., 1998, [\*Ética de la Liberación\*](#), Editorial Trotta, Madrid

Dussel, E., 2015, 8va. ed., [\*Filosofía de la Liberación\*](#), FCE, México

Dussel, E., 2007, [\*Política de la Liberación. Historia mundial y crítica, vol. I\*](#), Editorial Trotta, Madrid

Dussel, E., 2006, [\*20 tesis de política\*](#), Siglo XXI, México

Dussel, E. 2003, *Hipótesis para el estudio de Latinoamérica en la Historia Universal*, Universidad de Nordeste, Buenos Aires

Dussel, E., 1992, *1492: El encubrimiento del Otro. Hacia el origen del “mito de la Modernidad”*, Plural Ediciones-UMSA, Bolivia

Dussel, E., 2015, *Filosofías del Sur*, Akal, México-Madrid.